

# >> Pré-programme



La 34<sup>ème</sup> édition des Journées Européennes du Patrimoine se déroulera les 16 et 17 septembre. Le Ministère de la Culture et de la Communication a souhaité cette année placer la jeunesse au cœur de l'événement, un objectif que la Métropole de Lyon partage pleinement. Le patrimoine constitue un bien commun à partager et à transmettre, à découvrir dès le plus jeune âge. A l'occasion des 25 ans de la loi sur l'eau du 3 janvier 1992, la Métropole de Lyon propose également de décliner la programmation des Journées Européennes du Patrimoine sur le thème de l'eau. La préservation de la ressource en eau constitue l'un des enjeux majeurs pour la survie de notre planète. Et si l'eau constitue en tant que tel un patrimoine, les usages qu'en ont fait les hommes ont donné naissance à une multitude d'objets remarquables.

Du fait de sa situation géographique et de son histoire, l'agglomération lyonnaise compte sur son territoire une grande diversité de patrimoines, naturels, archéologiques, bâtis, industriels, muséographiques, artistiques et immatériels susceptibles d'être mis en valeur. Ces patrimoines témoignent des usages de l'eau dans l'alimentation et la santé, avec les différents systèmes d'approvisionnement, d'adduction et de stockage de l'eau, les équipements dédiés à l'hygiène, et dans l'industrie, l'énergie et les transports, avec les machines, les installations hydro-électriques, les ouvrages d'arts et aménagements urbains.

L'usage de l'eau est également lié aux loisirs, à l'éducation et à la citoyenneté, avec les sports nautiques mais également les activités en faveur de la protection de l'environnement. Enfin, l'eau fait partie intégrante de l'imaginaire et de la mémoire collective, et s'exprime notamment à travers la création artistique. Cette année encore, les Journées Européennes du Patrimoine offrent aussi l'opportunité d'accéder librement aux nombreux lieux institutionnels et religieux, musées, bibliothèques, archives, sites industriels, espaces publics qui constituent le patrimoine de l'agglomération. Visites guidées, expositions, ateliers, conférences, jeux de piste, balades à pied, à vélo ou en péniche sont autant de moyen de le découvrir. Les Journées Européennes du Patrimoine dans la Métropole de Lyon mobilisent 550 conseils de quartier, associations, propriétaires privés, entreprises, artisans ou services culturels qui proposent un programme de 700 animations dans 400 sites répartis sur l'ensemble du territoire..

# Focus sur une sélection de temps forts

## La Métropole au fil de l'eau

### Découvrir l'agglomération vue de l'eau

En embarquant à bord d'une péniche, le visiteur découvre avec un regard insolite les paysages urbains et le patrimoine naturel de l'agglomération au fil de la Saône et du Rhône. Entre croisière commentée sur le thème de l'environnement et de la préservation de la ressource en eau, découverte du patrimoine architectural des bords de Saône ou des édifices contemporains de La Confluence, chacun trouvera son parcours de prédilection. Balades fluviales organisées à l'initiative des Péniches du Val de Rhône.

### Visiter les Docks de Lyon et le Port de Lyon au cours d'une croisière d'exception (Lyon 2<sup>ème</sup> et Lyon 7<sup>ème</sup>)

Cette balade d'une heure nous invite tout d'abord à contempler depuis la Saône les Docks de Lyon, véritable vitrine architecturale du quartier de La Confluence, avec les bâtiments réhabilités ou conçus par Jakob & Mac Farlane, Wilmotte & Associés, Odile Decq ou encore Rudy Ricciotti. Une fois sur le Rhône, nous pénétrons dans le Port de Lyon, infrastructure multimodale au sein de laquelle transitent chaque année plus de 12 millions de tonnes de marchandises et qui approvisionne la métropole lyonnaise en hydrocarbures, matériaux de construction, sels de déneigement et produits manufacturés. Ces croisières sont organisées par les VNF et la CNR.

### S'immerger à l'île Barbe (Lyon 9<sup>ème</sup>)

Pour sensibiliser le public aux risques d'inondation, la compagnie Louxor spectacle investit l'île Barbe et la Saône avec différentes installations éphémères sur le thème de l'eau. A la nuit tombée, les visiteurs vont pouvoir contempler notamment des images de monuments urbains projetées sur un gigantesque écran d'eau, découvrir une maison engloutie, une œuvre de street painting en trompe-l'œil, des photos d'inondations à travers le monde. Un dispositif immersif les invitera également à écouter la propagation du son dans l'eau. Et qui sait, au cours de la soirée, un mystérieux mammifère marin émergera-t-il des profondeurs de la Saône ?

### Trier ses objets et s'amuser à bord du River Tri (Lyon 5<sup>ème</sup>)

Cette barge de 50 m de long, unique déchèterie fluviale en Europe, s'amarré chaque samedi quai Fulchiron pour collecter les déchets ménagers des habitants, avant de rejoindre le port de Lyon. Le River Tri accueillera les visiteurs autour de différentes animations culinaires et artistiques.

### Évoluer au fil de l'eau, entre Charly, Vernaison et Irigny

Les 3 communes organisent un parcours avec l'eau pour fil d'Ariane, dans toutes ses composantes et représentations : le public pourra entre autres visiter les différentes installations hydrauliques du domaine Melchior Philibert datant de la Renaissance, découvrir une exposition sur le thème de l'eau et assister à une lecture de contes autour des Boîtes à Lire.

### Marcher de la Part Dieu à Saint-Exupéry avec Komplex Kapharnaum

Le public est entraîné dans un parcours en plusieurs étapes le long du tram T3 qui se déroulera sur 5 jours, du 13 au 17 septembre. Chacun pourra rejoindre à tout moment cette aventure atypique. Scénarisée à partir d'une histoire vraie, celle-ci sera jalonnée de surgissements de comédiens, affabulateurs et autres artistes décalés, d'interventions multimédias dans le tram T3, d'ateliers participatifs et animations en lien avec les structures locales, d'installations artistiques...

### Comprendre le grand cycle de l'eau à la station d'épuration de Pierre Bénite

Un parcours pédagogique présente les étapes du traitement des eaux usées avant leur rejet au milieu naturel.

### Découvrir une cave à neige, ancêtre du frigo (Sathonay)

Bien avant l'invention du réfrigérateur, on fabriquait du froid en stockant la neige dans une cave à neige, à l'image de la sphère ronde de 33 m<sup>3</sup> qui se trouve à Sathonay. Damée, la neige se transformait en glace et pouvait se conserver pendant un an.

### Visiter l'usine des eaux de Saint-Clair (Caluire)

Des visites et animations sur le thème de l'eau seront proposées sur ce site industriel qui alimentait en eau la Ville de Lyon depuis 1856 et qui possède l'impressionnante pompe de Cornouailles, classée monument historique, ainsi qu'un bassin souterrain de 1600 m<sup>2</sup> de superficie.

### Cressonnière de Vaise : explorer la dernière zone humide de Lyon (Lyon 9<sup>ème</sup>)

Cette cressonnière est devenue, depuis l'abandon de son exploitation, une zone humide à la richesse floristique et faunistique unique à Lyon. Les visiteurs, en compagnie d'un naturaliste, se promèneront entre prairies, bassins aquatiques et boisements.



# Jeunesse et Patrimoine

## ○ Venez-voir tourner la terre : le pendule de Foucault - Lyon 7<sup>ème</sup>

Jean Bernard Léon Foucault avait lancé cette invitation en 1851, au moment de l'installation de son célèbre pendule dans la nef du Panthéon. L'ENS Lyon lance la même invitation avec peut-être un objet connecté en plus...

## ○ Aller à la rencontre des jeunes compagnons au CFA - Lyon 3<sup>ème</sup>

Le campus pro, situé à l'emplacement des anciennes usines Berliet, abrite le centre de formation des compagnons. Ceux-ci présentent leurs savoir-faire dans les métiers du bâtiment, dans le cadre d'ateliers participatifs et à travers l'exposition de leurs travaux d'application.

## ○ Vlan ! 77 ans de BD à Lyon et en région - Lyon 3<sup>ème</sup>

La Bibliothèque municipale de Lyon Part-Dieu, met en lumière le rôle de premier plan joué par Lyon depuis près de 80 ans dans l'histoire et l'évolution de la bande dessinée. L'exposition dévoile cette histoire riche et colorée à travers illustrations, publications, documents originaux et objets issus des nombreux éditeurs de bande dessinée qui se sont succédés depuis l'armistice de 1940 jusqu'à nos jours.

## ○ Visiter le quartier Tony Garnier en mode hippie - Lyon 8<sup>ème</sup>

À l'initiative du Musée Tony Garnier, en compagnie d'un guide fantaisiste, le quartier Tony Garnier se dévoile sous forme d'une heureuse immersion qui évoque les idéaux de l'époque hippie.

## ○ Jouer aux sapeurs-pompiers avec des professionnels - Vaulx-en-Velin

Dès 8 ans, les enfants pourront gravir les échelons de la grande échelle des pompiers, tandis que les plus petits, à partir de 3 ans, apprendront à utiliser la pompe à bras.

Une section de jeunes sapeurs-pompiers ravira ce jeune public en effectuant quelques démonstrations de manœuvres.

## ○ Plonger dans le plus grand réseau de trains miniatures de l'agglomération – La Mulatière

Les membres du Chemin de Fer Privé de la Mulatière inviteront à découvrir 300 m de réseau de trains miniatures et de reconstitution des anciens quartiers et gares de Lyon, installés sur 70 m<sup>2</sup> et transmettront leur passion aux visiteurs.

## ○ Retourner à l'école le temps d'un week-end

De nombreuses écoles, collèges et lycées de l'agglomération ouvriront leurs portes au public pour révéler leur histoire, mettre en lumière leur architecture et parfois leurs trésors, sous forme de parcours guidés et d'expositions. Dans certains d'entre eux, à l'image du collège de la Tourette (Lyon 4<sup>ème</sup>) et du lycée du Parc (Lyon 6<sup>ème</sup>), les élèves deviendront guides d'un jour.



© Laurence Danière / Métropole de Lyon

# Inédits et insolites 2017

- >> Déguster la première fournée du pain du fort  
- Feyzin  
La boulangerie du Fort de Feyzin sera remise en état de fonctionnement, et c'est la boulangerie Dallery qui aura l'honneur de produire la première fournée du pain du fort, que les visiteurs pourront acheter sur place.
- >> Entrer dans l'atelier d'une costumière  
- La Mulatière  
Après avoir travaillé dans les grandes maisons de couture, Elisabeth Berthon a créé sa griffe à Paris "Lola Bastille" et a habillé notamment les artistes Brigitte Fontaine et Jacques Higelin. Elle se consacre désormais aux techniques du feutre, utilisant des colorants naturels pour ses pièces uniques et même des éléments naturels pour réaliser des imprimés sur soie. Elisabeth Berthon ouvre les portes de son atelier pour partager son savoir-faire avec le public.
- >> Écouter les murmures des fontaines de Lyon  
Écouter la Naïade du parc de la Tête d'Or. Entendre l'histoire de la fontaine Maréchal Lyautey. Découvrir le caractère bien trempé de Marianne Garonne place des Terreaux. Se laisser bercer par le Rhône et la Saône place des Cordeliers. Espionner le bavardage des sirènes de la fontaine des Jacobins. Pour écouter le murmure des statues, il suffit de télécharger gratuitement l'application izi.TRAVEL, et de sélectionner «le Murmure des Statues au fil de l'eau». Pour suivre ce parcours conçu par le collectif Space Opéra, les visiteurs se muniront de leurs écouteurs et de la carte de parcours des «Murmures au fil de l'eau» à récupérer auprès des animateurs de la visite reconnaissables à leur combinaison bleue.
- >> Aller à la poursuite de l'infiniment petit à l'ENS - Lyon 7<sup>ème</sup>  
La chimie s'intéresse aux atomes et molécules, des objets qui sont 1 000 à 10 000 fois plus petits que ce que l'on peut voir avec un microscope. Une visite organisée dans leurs locaux permettra de voir comment les chercheurs font pour observer et comprendre de si petits objets.
- >> Pénétrer dans le poste d'aiguillage de Lyon Perrache  
- Lyon 2<sup>ème</sup>  
Ouvert au public pour la première fois, ce poste d'aiguillage a été mis en service en 1933 par la compagnie Paris-Lyon-Méditerranée. Il est à l'époque d'une grande modernité. Modernisé dans les années 1950 et désaffecté en 2016, il est un conservatoire des techniques de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle en même temps qu'un élégant bâtiment Art-Déco.
- >> Découvrir l'oeuvre du peintre Jean Couty  
- Lyon 9<sup>ème</sup>  
Le musée Jean Couty, inauguré en mars 2017 dans le quartier de Saint Rambert offre un cadre d'exception à l'oeuvre de Jean Couty, (1907-1991) grande figure de la peinture lyonnaise et française du XX<sup>e</sup> siècle.

Des visites du Vieux Lyon accessibles aux différents types de handicap.

La Renaissance du Vieux-Lyon, en partenariat avec le CARPA, propose 4 visites du quartier, spécialement conçues pour les personnes en situation de handicap. Ces parcours guidés sont respectivement adaptés pour des personnes en situation de handicap mental, visuel, auditif et moteur.



© Thierry Fournier / Métropole de Lyon

Informations pratiques à partir du 1<sup>er</sup> septembre via :

- [www.grandlyon.com/jep](http://www.grandlyon.com/jep)  
accessible aussi sur les téléphones mobiles.
- Le programme papier disponible dans toutes les mairies de l'agglomération, à la DRAC, à l'Office de Tourisme du Grand Lyon, dans les sites participants à la manifestation.
- Le point information Place Bellecour, face au Pavillon de l'Office du Tourisme, du mardi 12 au dimanche 17 septembre de 9 h 00 à 18 h 00.
- Par téléphone  
Lyon en direct 04 72 10 30 30

Contact presse : Agence Géraldine Musnier

Laurène Sorba : [laurene@agencegeraldinemusnier.com](mailto:laurene@agencegeraldinemusnier.com) 04 78 91 12 39

Mathilde Virat : [mathilde@agencegeraldinemusnier.com](mailto:mathilde@agencegeraldinemusnier.com) 04 78 91 19 75