

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

le goût
en
partage

Communiqué de presse

Lyon, le 17 septembre 2018

UN PUBLIC AU RENDEZ-VOUS POUR LA 35^{ÈME} ÉDITION DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Tout au long du week-end, le public était invité à (re)découvrir les richesses patrimoniales et matrimoniales de la Métropole de Lyon. Cette année encore, les acteurs locaux se sont largement mobilisés pour proposer des offres riches et variées.

Parmi plus de **642** offres enregistrées, de nombreuses animations, balades, expositions et ateliers ont particulièrement incarné la thématique métropolitaine du « goût en partage ».

UNE THÉMATIQUE GRAND PUBLIC

250 visiteurs se sont pressés dans le 4^{ème} arrondissement de Lyon pour prendre part aux ateliers de la Légumerie et du Conseil Lyonnais de l'Alimentation Durable. Avec des animations proposées de la terre à l'assiette, l'association avait pour projet de sensibiliser le public à une alimentation saine, durable et écologique.

Les cuisines du réseau des Petites Cantines ont accueilli dimanche 143 personnes pour un temps convivial de cuisine et de repas. Le public a aussi répondu présent au fort de Vancia (Rillieux-la-Pape),

911 personnes se sont rassemblées autour du four à pain, remis en service pour l'occasion. Les jardins ouvriers de Caluire-et-Cuire ont quant à eux accueilli 171 curieux, qui ont profité de la vue magnifique qu'offrent les jardins sur l'agglomération, les Alpes et le Massif Central. 166 férus de livres et de cuisine se sont retrouvés aux Halles de la Martinière (Lyon 1^{er}) afin de se plonger dans les lectures gourmandes proposées par le collectif des Saveurs Compagnons.

Le Théâtre des Marronniers (Lyon 1^{er}) a quant à lui ouvert ses portes à 1 320 visiteurs, conviant le public à un film célébrant les spécialités culinaires de Lyon et d'ailleurs.

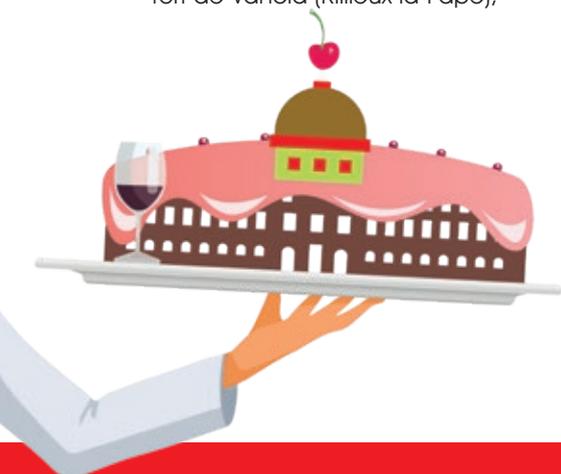
UNE ÉDITION À LA RENCONTRE DE LA JEUNESSE

Les élèves des collèges et lycées ont dévoilé les coulisses de leurs établissements tout au long du week-end. Le collège La Tourette (Lyon 1^{er}) a

accueilli 430 visiteurs, tandis que le lycée André Paillot (Saint-Genis-Laval) a présenté à 120 participants les transformations alimentaires qui permettent l'arrivée des produits locaux dans leurs assiettes.

300 personnes sont parties à la rencontre des Compagnons du Tour de France (Lyon 3^{ème}) pour découvrir leurs métiers ainsi que le fruit de leur travail.

Dans le 5^{ème} arrondissement de Lyon, **1220 petits curieux ont percé les secrets de la fameuse marionnette lyonnaise du Théâtre Le Guignol**. Ils ont pu découvrir les coulisses du théâtre, l'envers du castelet mais aussi la collection des marionnettes de la Ville de Lyon. Les animations des médiathèques d'Oullins et de Vénissieux ont rassemblé près de 110 enfants autour d'ateliers coloriages, poterie, archéologie et de parcours ludiques. **782 jeunes** (et moins jeunes) ont pu découvrir les avions de **l'aérodrome de Corbas**, tandis que la Médiathèque Lucie Aubrac à Vénissieux, en partenariat avec l'Inrap, a fait découvrir les liens entre archéologie et alimentation à 330 enfants.



FORTE AFFLUENCE SUR LES LIEUX INCONTOURNABLES

Comme chaque année, les principaux sites patrimoniaux et culturels ont rencontré un franc succès en termes de fréquentation. Ainsi, **15 000 personnes se sont rendues à l'Hôtel de Ville, 4 000 à l'Opéra de Lyon, 2 300 à la DRAC (Lyon 1^{er}) et 1 200 aux Archives départementales du Rhône (Lyon 3^{ème})**. Les musées lyonnais ont à nouveau attiré un large public : **5 800 visiteurs se sont rendus au Musée des Beaux-Arts ce samedi, 4 715 au Lugdunum – Musée et théâtres romains, 7 150 au Musée Gadagne et 11 700 au Musée des Confluences**. La Fête de l'Automne (Meyzieu) pour son 50^{ème} anniversaire a marqué les esprits avec une journée gourmande et festive réunissant 2 000 convives. **Les spectacles de la Biennale de la Danse qui ont eu lieu dans les théâtres romains ont attiré près de 3 000 spectateurs** sur deux jours.

L'association Renaissance du Vieux Lyon (Lyon 5^{ème}) a également mobilisé 180 curieux partis à la découverte des lieux emblématiques du quartier. À Charly, le Domaine Melchior Philibert a réuni ce dimanche 1 000 visiteurs. Les herbiers de l'Université Lyon 1 (Villeurbanne) ont quant à eux ouverts leurs collections à 155 personnes.

Les balades urbaines de la Métropole suscitent elles aussi toujours autant d'engouement. Avec près de 1 524 personnes pour les visites guidées et croisières, les animations proposées cette année par l'Office du tourisme du Grand Lyon ont fait naître un vrai enthousiasme. Les balades urbaines organisées par les

musées Gadagne ont compté 220 participants. Les croisières proposées par les péniches du Val du Rhône (Lyon 2^{ème}) ont quant à elles emmené 260 personnes. Notons que les lieux de mémoire suscitent aussi la curiosité : **5 360 visiteurs sont partis sur les traces de la prison Montluc (Lyon 3^{ème})** et plus de 1 000 se sont rendus au Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation (Lyon 7^{ème}).

DES ANIMATIONS INÉDITES ET INNOVANTES PARTICULIÈREMENT ATTENDUES

Le Musée du Chocolat à Limonest ouvrait pour la première fois ses portes aux visiteurs des Journées Européennes du patrimoine. 1 395 gourmands ont été initiés aux secrets de la fabrication du chocolat. **À Lyon, le Grand-Hôtel Dieu, rénové au printemps dernier, a attiré 45 000 visiteurs** venus admirer ce site majestueux reconverti en haut lieu de la vie lyonnaise. Dans le 5^{ème} arrondissement de Lyon, l'école d'enseignement supérieur MADE-IN a fait découvrir en avant-première le répertoire du final du Défilé de la Biennale à 200 spectateurs. 2 968 visiteurs ont par ailleurs profité des démonstrations d'artistes et des visites commentées du fort de Vaise, et 1 000 personnes se sont pressées pour découvrir la maison des champs du Petit Perron à Pierre-Bénite, propriété elle aussi de la Fondation Renaud. La tour médiévale de Saint-Germain-au-Mont-d'Or a exceptionnellement ouvert ses portes afin de permettre à 583 curieux de jouir de la vue imprenable



qu'elle offre sur le village et ses environs. Le château de la Damette, autrement surnommé le « petit Versailles » d'Irigny, affichait déjà complet une semaine avant les Journées européennes du patrimoine et s'est ainsi dévoilé à 120 personnes.

DES PATRIMOINES ACCESSIBLES À TOUS

Les rendez-vous proposés par la **Coordination Lyonnaise des Associations de Sourds (CLAS)** dans le 1^{er} et le 6^{ème} arrondissement ont rassemblé **1 790 participants**. Ces derniers ont pu découvrir l'histoire de la communauté sourde à travers la langue des signes française et pique-niquer en langue des signes sur les pelouses du Parc de la Tête d'Or.

À LA DÉCOUVERTE DU MATRIMOINE

Ces journées furent aussi celles du matrimoine, avec une mise à l'honneur des femmes chefs mais aussi des cuisinières, artistes, résistantes, femmes de lettres d'hier et d'aujourd'hui.

Le Musée Gadagne (Lyon 5^{ème}) accueillait, cette année encore, la soirée d'ouverture de la 3^{ème} édition des Journées du matrimoine organisée par l'association HF Auvergne-Rhône-Alpes. 87 visiteurs ont ainsi participé aux échanges sur la condition des femmes journalistes en France. L'association a aussi rassemblé 20 personnes aux Archives municipales (Lyon 2^{ème}) pour plonger dans la formidable histoire d'Eugénie Niboyet, contée par ses deux arrière-petites-filles.

C O N T A C T S

Agence
Géraldine
Musnier

Géraldine Musnier
geraldine@agencegeraldinemusnier.com

Sophie Desvignes
sophie@agencegeraldinemusnier.com

047891 0607

